

Методическая разработка мастер - класса для детей с ОВЗ по лепке пряников в технике «тестопластика» для украшения новогодней ёлки.

Панфилова Ирина Николаевна

Актуальность.

Тестопластика: волшебная сила простого теста для развития детей с ОВЗ. Тестопластика (или лепка из теста) — это не просто увлекательное творческое занятие, а мощный инструмент развития и реабилитации для детей с особыми образовательными потребностями. Простой, безопасный и невероятно пластичный материал открывает уникальные возможности для коррекционной работы, сочетая в себе элементы игры, терапии и обучения.

Ключевые преимущества и польза тестопластики:

1. Развитие мелкой моторики и сенсорной интеграции.

· **Тактильная чувствительность:** Работа с тестом — это глубокий сенсорный опыт. Его мягкость, податливость, возможность мять, раскатывать и отщипывать идеально подходит для детей с нарушениями тактильного восприятия (как повышенной, так и пониженной чувствительности).

· **Укрепление мышц кисти:** Разминание, скатывание шариков, сплющивание — эти действия естественным образом укрепляют мышцы пальцев и кистей рук, что является фундаментом для развития навыков письма, самообслуживания (застегивание пуговиц, шнуровка).

2. Нормализация эмоционально-волевой сферы.

· **Снятие напряжения и тревожности:** Сам процесс лепки действует успокаивающе, помогает выплеснуть накопившиеся эмоции, агрессию или страх через действие с мягким, податливым материалом.

· **Развитие произвольности и концентрации:** чтобы создать фигурку, нужно удерживать внимание, следовать инструкции (даже самой простой) и доводить начатое до конца. Это тренирует усидчивость и самоконтроль.

· **Повышение самооценки:** Ребёнок видит конкретный, осязаемый результат своих усилий — готовую поделку. Это даёт ощущение успеха, компетентности и веры в свои силы, что особенно важно для детей, часто сталкивающихся с трудностями.

3. Развитие познавательных процессов и речи.

· **Стимуляция речевых центров:** Мелкая моторика напрямую связана с речевой функцией мозга. Активная работа пальцев стимулирует зоны, отвечающие за речь, что способствует её развитию.

· **Обогащение словарного запаса:** В процессе лепки естественно усваиваются понятия формы, цвета, размера, количества («большой/маленький», «длинный/короткий», «много/мало»), названия действий и предметов.

· **Развитие пространственного и образного мышления:** Ребёнок учится планировать, представлять образ в объёме и воплощать его, что развивает фантазию и логику.

4. Адаптация и социализация.

· **Групповое взаимодействие:** На занятии дети могут учиться работать рядом, делиться материалом, помогать друг другу, договариваться, что формирует важные социальные навыки.

· **Невербальное самовыражение:** Для детей с речевыми нарушениями или расстройствами аутистического спектра (РАС) лепка становится безопасным «языком», способом выразить своё состояние, мысли и чувства без слов.

5. Доступность и безопасность.

- Тесто — абсолютно экологичный, нетоксичный материал. Его можно без опасений пробовать на вкус (благодаря соли в составе), что важно для детей с особенностями.
- Приготовление теста просто и экономично (мука, соль, вода), что позволяет использовать методику как в условиях центра, так и дома.

Важные принципы организации занятия:

- Индивидуальный подход: Задачи должны соответствовать возможностям и интересам конкретного ребёнка. Для кого-то успехом будет просто помять тесто, для другого — слепить простой шар, для третьего — сложную фигурку.
- Акцент на процессе, а не результате: Важно получать удовольствие от тактильных ощущений и самого действия. Готовое изделие — приятный бонус, но не главная цель.
- Создание ситуаций успеха: Любое достижение, даже минимальное, должно быть замечено и позитивно подкреплено.
- Совместная деятельность: Участие взрослых, в том числе и родителей — это поддержка, руководство и эмоциональный контакт, который усиливает терапевтический эффект.

Рекомендации. Рецепт соленого теста:

пшеничная мука – 1,5 стакана;

вода – 1,5 стакана;

соль – 2 стакана.

Смешайте сухие компоненты и понемногу вливайте воду, пока смесь не станет пластичной и однородной. Поделки из такого теста получатся прочными и эстетичными.

Пояснительная записка:

Тестопластика — это мягкая, но эффективная методика, которая через творчество и игру помогает детям с ОВЗ преодолевать трудности, развивать необходимые навыки и гармонизировать внутреннее состояние. Это «умное» занятие, где каждый замес теста и каждый вылепленный элемент становится маленьким, но уверенным шагом вперёд на пути развития и адаптации ребёнка в мир.

Данная методическая разработка будет интересна и воспитателям, и специалистам, работающим с детьми ОВЗ, ЗПР. Мы предлагаем практический материал, который будет полезен также воспитателям средней и старшей групп. Занятие можно провести в разных вариантах с последовательным усложнением задач в соответствии с возрастными и психологическими особенностями детей. В процессе проведения занятия используются методы наглядные, словесные, практические, игровые и приемы демонстрации.

Цель: воспитывать интерес к русским народным традициям через обучение изготовления новогоднего пряника в нетрадиционной технике - «тестопластика»

Задачи:

Коррекционно-образовательные:

- уточнить, активизировать словарь по теме "Русские традиции";
- учить детей отвечать на вопросы полными предложениями, правильно строя фразы;
- познакомить детей с изобразительными возможностями пряничного теста и возможностями украшения готового изделия с помощью глазури и посыпки

учить согласовывать существительные с числительными в предложениях

Коррекционно-развивающие:

- упражнять детей в отгадывании загадок;
- упражнять в образовании названий детёнышей животных и их матерей;

- способствовать развитию чувства ритма и цвета при создании простейших узоров для украшения пряничных игрушек;
- развивать мелкую моторику рук при работе с тестом;
- познакомить с элементарными навыками и умениями, используемыми при лепке из теста и закрепить навык пользоваться скалкой для раскатывания теста;
- .
- развивать фонематическое восприятие, мышление, общую и пальчиковую моторику.

Коррекционно-воспитательные:

- воспитывать у каждого ребенка умение слушать ответы других детей;
- формирование навыков доброжелательности и сотрудничества;
- побуждать и поощрять к самостоятельному выбору изображаемого предмета и украшению его с помощью глазури и посыпки;
- воспитывать трудолюбие, умение организовать своё рабочее место;
- воспитывать желание создавать красивые поделки для праздничного настроения, аккуратность в работе с тестом;
- закреплять умение детей работать сообща, в команде, договариваться между собой.

Материалы и оборудование

Тесто, изготовленное заранее, глазурь для пряников в наполнителях, посыпка для украшения, формочки для печенья, ленточки для подвесов, пряности, коктейльные трубочки, салфетки, влажные салфетки, стеки, доски для лепки, скалки, шапочки на голову, елка искусственная, **кукла Петр 1**, сундук для сюрпризного момента, письмо от Петра 1, экран, проектор, презентация «Пряник и русские традиции», музыкальное сопровождение на цифровом носителе «Пряничная песенка» /муз А Журбина сл. Пляцковского

Предварительная работа согласно плану проекта, изготовление соленого теста и игра с ним, упражнения по раскатыванию теста в пласт разными способами (скалка, деревянные палочки, ладонь), рассматривание формочек для печенья (пластиковых и металлических), Рассматривание инструментов, необходимых для занятия по лепке печенья из теста: скалка, формочки, стеки.

Работа с родителями: помощь родителей в изготовлении теста, глазури, выпечке готовых пряников; проведение бесед о профессии кондитера, рассматривание иллюстраций и видеосюжетов данных профессий; знакомство с тестом в домашних условиях.

Ход мастер класса.

Детям в группу приходит письмо с приглашением на мастер-класс от Петра 1. (Дети предварительно моют руки для дальнейшей работы с тестом.)

Под музыкальное сопровождение дети заходят в помещение для мастер-класса.

Их встречает кукла-Петр 1 с не украшенной елкой и приглашает за столы...

Петр1: Здравствуйте дорогие гости! Рад снова встретиться с вами! Сегодня мы с вами будем творить чудеса! А поможет нам в этом мой сундучок! Что же там?

Загадки

Сначала нам нужна мука,
В нее добавим молока,

Яйцо туда же разобьем,
Сметану, маслица нальем,
Добавим соду, сахар, соли,
Что будем мять, сколь хватит воли?

(тесто)

Петр1: Показывает тесто из сундука. Посмотрите, но оно не простое! Не для пирогов, не для пиццы, не для тортов, и даже не для блинов! Что же это, для чего же это тесто? Огадайте!

Очень ароматные,
Сладкие и мятные.

Сверху мы в глазурном глянце,
Словно в радостном румянце (пряники)

Петр1: Верно, это тесто для пряников, значит пряничное тесто! А пряничное от слова пряности!

Сюрпризный момент: сундук с пряностями, посыпкой и тестом для лепки. Демонстрация содержимого сундука, рассматривание, обследование...

Показ презентации «История русского пряника» см. Приложение 1.

Физминутка под песню-мультфильм «Пряничная песенка» /муз А Журбина сл. Пляцковского
Детям предлагается приступить к занятию

Некоторые этапы занятия по лепке пряников из теста:

- **Раскатать кусочек теста** на доске, посыпанной мукой, чтобы получился тонкий, широкий и гладкий пласт. Чтобы тесто не прилипло к скалке, его нужно слегка посыпать мукой.
- **Вырезать пряники** с помощью формочек. Нужно решить, сколько пряников будет сделано, и расположить формочки так, чтобы между ними оставалось чуть-чуть свободного места. Затем плотно прижать формочки к доске, чтобы они вырезали фигурки, можно даже слегка их подвигать, чтобы убедиться, что пряники вырезаны до конца.
- **Убрать лишнее тесто.** Когда собраны остатки теста, можно почувствовать, что его может хватить ещё на один-два пряника.
- **Сделать отверстие** в прянике, чтобы затем продеть в него ленточку.
- **Украсить пряники** с помощью глазури, кондитерской посыпки

В процессе работы можно использовать музыкальное сопровождение, которое помогает создать радостное настроение в ожидании праздника. Во время работы педагог может оказывать индивидуальную помощь ребятам, у которых возникают затруднения, задает вопросы. По окончании работы рекомендуется провести анализ работ, отметить, какие разные, необычные получились пряники.

Петр1: Ребята! Что -то елка совсем загрустила, а ведь скоро праздник!

Дети Новый год!

Петр1: Все верно, по моему указу в 1700 году 1 января я повелел отмечать этот праздник с весельем и радостью! А что бы елка наша не грустила....

Кукла Петр 1 предлагает детям украсить елку вкусными украшениями – пряниками ручной работы!

Итог занятия. Учитель-логопед спрашивает у детей: «Дети, где вы сегодня были? Что вы делали?

Что вам понравилось больше всего? Что в работе вызвало затруднения? Что давалось легко?»